Exercice 1 : Identification des champs lexicaux

Consigne : Relisez l'extrait et repérez les mots qui appartiennent aux champs lexicaux suivants. Listez-les dans votre cahier.

1. Champ lexical de l'enfance : Recherchez tous les mots ou expressions qui rappellent l'univers de l'enfance (par exemple : innocence, rêve, jouer).
2. Champ lexical de la maison : Notez les mots qui décrivent l'intérieur de la maison et ses objets (par exemple : chambre, murs, ustensiles).
3. Champ lexical de la ville de Fès : Identifiez les mots qui évoquent la ville et l'ambiance des ruelles de Fès (par exemple : médina, souk, ruelles).

Question : Que nous apprennent ces mots sur l'environnement et les émotions du narrateur ?

Exercice 2 : Regrouper les mots par champ lexical

Consigne : Dans votre cahier, écrivez trois colonnes. Dans chaque colonne, regroupez les mots de l'extrait selon les champs lexicaux suivants :

1. Enfance et émotions
2. Maison et intérieur
3. Ville et quartier de Fès

Extension : À côté de chaque mot, écrivez un synonyme ou une phrase qui montre pourquoi il appartient à ce champ lexical.

Exercice 3 : Analyser les effets des champs lexicaux

Consigne : En relisant chaque groupe de mots que vous avez listés, posez-vous la question suivante :

- Enfance et émotions : Que ressent le narrateur en tant qu’enfant ? Les mots liés à ce champ lexical nous montrent-ils une enfance joyeuse, triste, ou rêveuse ?
- Maison et intérieur : Comment la maison est-elle décrite ? Ces mots donnent-ils l’image d’un endroit chaleureux, froid, protecteur ?
- Ville et quartier de Fès : Comment le narrateur perçoit-il son quartier et sa ville ? Les mots évoquent-ils un lieu animé, silencieux, dangereux ?

Écrivez quelques phrases pour résumer ce que chaque champ lexical ajoute à la description de la vie du narrateur.

Exercice 4 : Compléter un texte avec les champs lexicaux

Consigne : Voici un texte à trous basé sur l'extrait. Complétez-le en utilisant des mots du champ lexical approprié (enfance, maison ou ville).

Exemple :

Quand je suis seul dans la _____, je m’imagine des mondes merveilleux. La _____ devient un lieu magique où tout est possible. Parfois, j’entends les bruits des _____ qui résonnent depuis la _____.

Remplissez les espaces avec des mots appartenant aux champs lexicaux cités pour recréer l’ambiance du texte original.

Exercice 5 : Invention d'un paragraphe en utilisant les champs lexicaux

Consigne : Rédigez un court paragraphe en utilisant au moins trois mots de chaque champ lexical : enfance, maison, et ville de Fès. Imaginez que vous êtes le narrateur et décrivez une scène de votre quotidien.

- Pensez à utiliser des mots pour exprimer les émotions de l'enfance, des détails de la maison et de la ville pour enrichir votre description.

  Exemple de début : "Dans ma petite chambre, je me sens parfois comme un explorateur dans un vaste monde. Les ruelles de la ville s'étendent à l'infini, et de ma fenêtre, j'observe..."